

新北市淡水國民中學 **112** 學年度七年級第二學期校訂課程計畫 設計者：張吉利

1、課程類別：

1. 統整性主題/專題/議題探究課程：_____ 2. 社團活動與技藝課程： 日文社

3. 特殊需求領域課程：_____ 4. 其他類課程：_____

2、課程精進：

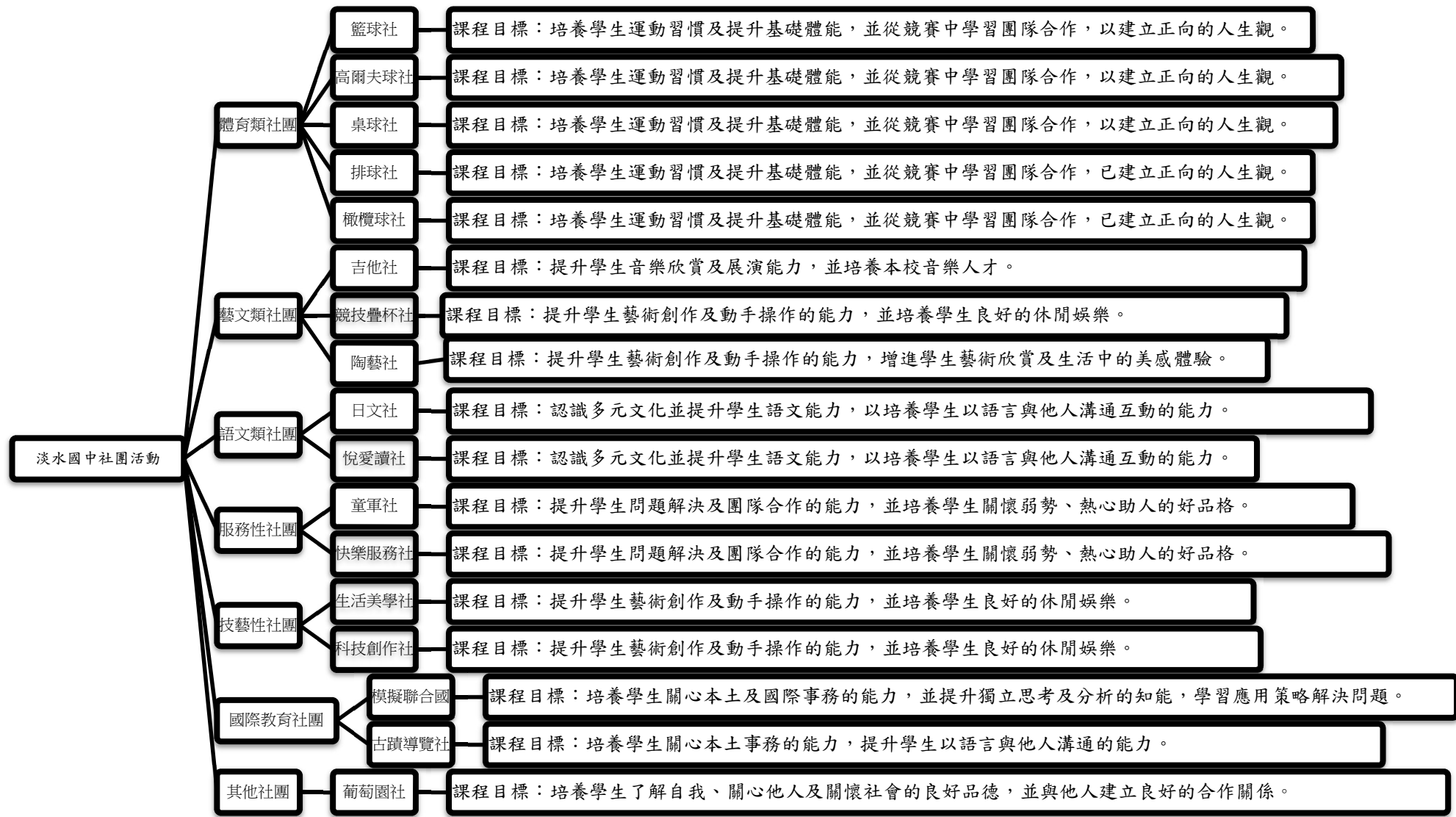
上一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容

3、學習節數：每週(2)節，實施(10)週，共(20)節。

4、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	1. 能藉由參與運動性社團養成運動習慣、提升基礎體能，並從競賽中習得團隊合作的能力，以建立正向的人生觀。 2. 能藉由參與藝文性社團陶冶性情、提升藝術創作及藝術鑑賞能力，並培養良好的休閒娛樂。 3. 能了解本土文化及不同文化的差異，提升學生對社區的認同感並學習尊重多元文化。 4. 藉由各項活動的參與，提升學生問題解決、團隊合作以及使用科技設備的能力，並培養學生關懷弱勢、愛護環境、熱心助人的好品格。 5. 能藉由各項本土及國際事務的討論，提升學生獨立思考及分析的能力，學習應用各項策略解決問題。 6. 能習得本土語言或第二外語，以提升以語言與他人溝通的能力。

5、課程架構：



6、課程融入議題情形：**(若有融入議題當週，素養導向教學規劃的學習重點，一定要摘錄議題的實質內涵。其中安全教育、戶外教育及生命教育為教育部每年檢視重點，建議至少融入 2 項為原則。)**

1. 是否融入安全教育(交通安全)：是(第____週) 否

2. 是否融入戶外教育：是(第____週) 否

3. 是否融入生命教育議題：是(第____週) 否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：性別平等、人權、環境、海洋、品德、法治、科技、資訊、能源、防災、

家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育

7、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
02/16-02/17 (第 1 週) 02/16 開學日 02/17 補課(2/15)	1. 能認識並尊重日本文化特色。 2. 能以日文進行簡單對話。	1. 日文常用對話 2. 認識日本地理位置	(一)課程介紹 (二)平假名あ行 (三)招呼語 (四)日本地理	2	1. 自編教材 2. 自製投影片 3. 多媒體教材	1. 學習單 2. 課堂表現 3. 口頭回答	1. 多元文化 2. 國際教育	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
02/26-03/01 (第 3 週)	1. 能唸讀日文50音及基本日文字彙。	1. 日文50音唸讀與書寫 2. 基本日文單字	(一)平假名か行 (二)平假名さ行 (三)數字 (四)日本動漫	2	1. 自編教材 2. 自製投影片 3. 多媒體教材	1. 學習單 2. 課堂表現	1. 多元文化 2. 國際教育	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申

02/28 和平紀念日放假	<ul style="list-style-type: none"> 2. 能書寫日文50音及基本日文字彙。 3. 能認識並尊重日本文化特色。 4. 能以日文進行簡單對話。 	3. 日本文化介紹				3. 口頭回答		請授課鐘點費) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/>
03/11-03/15 (第5週)	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能唸讀日文50音及基本日文字彙。 2. 能書寫日文50音及基本日文字彙。 3. 能認識並尊重日本文化特色。 4. 能以日文進行簡單對話。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 日文50音唸讀與書寫 2. 基本日文單字 3. 日本文化介紹 	<ul style="list-style-type: none"> (一) 平假名た行 (二) 平假名な行 (三) 水果 (四) 顏色 (五) 日本名人 	2	<ul style="list-style-type: none"> 1. 自編教材 2. 自製投影片 3. 多媒體教材 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 課堂表現 3. 口頭回答 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 多元文化 2. 國際教育 	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/>

<p>03/25-03/29 (第7週) 03/28-03/29 第1次段考 (暫定)</p>	<p>1. 能唸讀日文50音及基本日文字彙。 2. 能書寫日文50音及基本日文字彙。 3. 能認識並尊重日本文化特色。 4. 能以日文進行簡單對話。</p>	<p>1. 日文50音唸讀與書寫 2. 基本日文單字 3. 日本文化介紹</p>	<p>(一) 平假名複習あ~の (二) 平假名は行 (三) 水果 (四) 日本旅遊</p>	<p>2</p>	<p>1. 自編教材 2. 自製投影片 3. 多媒體教材</p>	<p>1. 學習單 2. 課堂表現 3. 口頭回答</p>	<p>1. 多元文化 2. 國際教育</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
<p>04/08-04/12 (第9週)</p>	<p>1. 能唸讀日文50音及基本日文字彙。 2. 能書寫日文50音及基本日文字彙。</p>	<p>1. 日文50音唸讀與書寫 2. 基本日文單字 3. 日本文化介紹</p>	<p>(一) 平假名ま行 (二) 平假名や行 (三) 動物 (四) 日本旅遊</p>	<p>2</p>	<p>1. 自編教材 2. 自製投影片 3. 多媒體教材</p>	<p>1. 學習單 2. 課堂表現 3. 口頭回答</p>	<p>1. 多元文化 2. 國際教育</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

	<ul style="list-style-type: none"> 3. 能認識並尊重日本文化特色。 4. 能以日文進行簡單對話。 							
04/22-04/26 (第 11 週)	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能唸讀日文50音及基本日文字彙。 2. 能書寫日文50音及基本日文字彙。 3. 能認識並尊重日本文化特色。 4. 能以日文進行簡單對話。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 日文50音唸讀與書寫 2. 基本日文字 3. 日本文化介紹 	<ul style="list-style-type: none"> (一) 平假名ら行 (二) 平假名わ行 (三) 旅遊會話 	2	<ul style="list-style-type: none"> 1. 自編教材 2. 自製投影片 3. 多媒體教材 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 課堂表現 3. 口頭回答 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 多元文化 2. 國際教育 	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/>
05/06-05/10	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能唸讀日文50音及 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 日文50音唸讀與書寫 	<ul style="list-style-type: none"> (一) 平假名複習は~ん (二) 平假名が行ざ行 (三) 旅遊會話 	2	<ul style="list-style-type: none"> 1. 自編教材 2. 自製投影片 3. 多媒體教材 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 學習單 2. 課堂表現 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 多元文化 2. 國際教育 	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申

<p>(第 13 週) 05/09-05/10 九年級第 2 次段考 (暫定)</p>	<p>基本日文 字彙。 2. 能書寫日文50音及基本日文 字彙。 3. 能認識並尊重日本 文化特 色。 4. 能以日文 進行簡單 對話。</p>	<p>2. 基本日文單 字 3. 日本文化介 紹</p>	<p>(四) 日本歌曲</p>			<p>3. 口頭回 答</p>		<p>請授課鐘點 費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
<p>05/20-05/24 (第 15 週)</p>	<p>1. 能唸讀日 文50音及 基本日文 字彙。 2. 能書寫日 文50音及 基本日文 字彙。 3. 能認識並 尊重日本 文化特 色。</p>	<p>1. 日文 50 音唸 讀與書寫 2. 基本日文單 字 3. 日本文化介 紹</p>	<p>(一) 平假名だ行ば行 (二) 平假名ぱ行 (三) 日本歌曲</p>	<p>2</p>	<p>1. 自編教材 2. 自製投影片 3. 多媒體教材</p>	<p>1. 學習單 2. 課堂表 現 3. 口頭回 答</p>	<p>1. 多元文化 2. 國際教育</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申 請授課鐘點 費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

	4. 能以日文進行簡單對話。							
06/03-06/07 (第17週) 畢業週 (暫定)	1. 能認識並尊重日本文化特色。 2. 能製作簡易日本美食。	1. 日本文化介紹 2. 日本美食製作	(一)日本美食介紹 (二)日本美食實作	2	1. 自編教材 2. 食材及基本家電	1. 實際操作 2. 合作能力	1. 多元文化 2. 國際教育	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
06/17-06/21 (第19週)	1. 能認識並尊重日本文化特色。 2. 能製作簡易日本美食。	1. 日本文化介紹 2. 日本美食製作	(一)日本美食介紹 (二)日本美食實作	2	1. 自編教材 2. 食材及基本家電	1. 實際操作 2. 合作能力	1. 多元文化 2. 國際教育	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

8、本課程是否有校外人士協助教學：**(本表格請勿刪除。)**

否，全學年都沒有(以下免填)。

有，部分班級，實施的班級為：_____。

有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： _____			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。