**新北市 淡水 國民中學 110 學年度 七 年級第 一 學期 社團(校訂) 課程計畫 設計者：＿周子瑀＿＿**

一、課程類別：

 1.□統整性主題/專題/議題探究課程： 2.■社團活動與技藝課程： 日文社 □

 3.□特殊需求領域課程： 3.□其他類課程：＿＿＿＿ ＿＿＿＿＿＿＿＿

二、學習節數：每週( 2 )節，實施( 11 )週，共( 22 )節。 ※與班級輔導單雙週對開，此為單週課程。

三、課程內涵：

|  |  |
| --- | --- |
| 總綱核心素養 | 學習目標 |
| **□** A1身心素質與自我精進**■** A2系統思考與解決問題**■** A3規劃執行與創新應變**□** B1符號運用與溝通表達**■** B2科技資訊與媒體素養**■** B3藝術涵養與美感素養**■** C1道德實踐與公民意識**■** C2人際關係與團隊合作**■** C3多元文化與國際理解 | 1.能藉由參與運動性社團養成運動習慣、提升基礎體能，並從競賽中習得團隊合作的能力，以建立正向的  人生觀。2.能藉由參與藝文性社團陶冶性情、提升藝術創作及藝術鑑賞能力，並培養良好的休閒娛樂。3.能了解本土文化及不同文化的差異，提升學生對社區的認同感並學習尊重多元文化。4.藉由各項活動的參與，提升學生問題解決、團隊合作以及使用科技設備的能力，並培養學生關懷弱勢、 愛護環境、熱心助人的好品格。5.能藉由各項本土及國際事務的討論，提升學生獨立思考及分析的能力，學習應用各項策略解決問題。6.能習得本土語言或第二外語，以提升以語言與他人溝通的能力。 |

四、課程架構：

五、素養導向教學規劃：

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 學習重點 | 單元/主題名稱與活動內容 | 節數 | 教學資源/學習策略 | 評量方式 | 融入議題 | 備註 |
| 學習表現 | 學習內容 |
| 第1週 | 1. 能唸讀日文50音及基本日文字彙。
2. 能書寫日文50音及基本日文字彙。
3. 能認識並尊重日本文化特色。
4. 能以日文進行簡單對話。
 | 1. 日文常用對話
2. 認識日本地理位置
 | (一)課程介紹(二)平假名あ行(三)招呼語(四)日本地理 | 2 | 1. 自編教材
2. 自製投影片
3. 多媒體教材
 | 1. 學習單
2. 課堂表現
3. 口頭回答
 | 1. 多元文化
2. 國際教育
 |  |
| 第3週 | 1. 日文50音唸讀與書寫
2. 基本日文單字
3. 日本文化介紹
 | 1. 平假名か行
2. 平假名さ行
3. 數字
4. 日本動漫
 | 2 | 1. 自編教材
2. 自製投影片
3. 多媒體教材
 | 1. 學習單
2. 課堂表現
3. 口頭回答
 | 1. 多元文化
2. 國際教育
 |  |
| 第5週 | 1. 日文50音唸讀與書寫
2. 基本日文單字
3. 日本文化介紹
 | 1. 平假名た行
2. 平假名な行
3. 水果
4. 顏色
5. 日本名人
 | 2 | 1. 自編教材
2. 自製投影片
3. 多媒體教材
 | 1. 學習單
2. 課堂表現
3. 口頭回答
 | 1. 多元文化
2. 國際教育
 |  |
| 第7週 | 1. 日文50音唸讀與書寫
2. 基本日文單字
3. 日本文化介紹
 | 1. 平假名複習あ~の
2. 平假名は行
3. 水果
4. 日本旅遊
 | 2 | 1. 自編教材
2. 自製投影片
3. 多媒體教材
 | 1. 學習單
2. 課堂表現
3. 口頭回答
 | 1. 多元文化
2. 國際教育
 |  |
| 第9週 | 1. 能唸讀日文50音及基本日文字彙。
2. 能書寫日文50音及基本日文字彙。
3. 能認識並尊重日本文化特色。
4. 能以日文進行簡單對話。
 | 1. 日文50音唸讀與書寫
2. 基本日文單字
3. 日本文化介紹
 | 1. 平假名ま行
2. 平假名や行
3. 動物
4. 日本旅遊
 | 2 | 1. 自編教材
2. 自製投影片
3. 多媒體教材
 | 1. 學習單
2. 課堂表現
3. 口頭回答
 | 1. 多元文化
2. 國際教育
 |  |
| 第11週 | 1. 日文50音唸讀與書寫
2. 基本日文單字
3. 日本文化介紹
 | 1. 平假名ら行
2. 平假名わ行
3. 旅遊會話
 | 2 | 1. 自編教材
2. 自製投影片
3. 多媒體教材
 | 1. 學習單
2. 課堂表現
3. 口頭回答
 | 1. 多元文化
2. 國際教育
 |  |
| 第13週 | 1. 日文50音唸讀與書寫
2. 基本日文單字
3. 日本文化介紹
 | 1. 平假名複習は~ん
2. 平假名が行ざ行
3. 旅遊會話
4. 日本歌曲
 | 2 | 1. 自編教材
2. 自製投影片
3. 多媒體教材
 | 1. 學習單
2. 課堂表現
3. 口頭回答
 | 1. 多元文化
2. 國際教育
 |  |
| 第15週 | 1. 日文50音唸讀與書寫
2. 基本日文單字
3. 日本文化介紹
 | 1. 平假名だ行ば行
2. 平假名ぱ行
3. 日本歌曲
 | 2 | 1. 自編教材
2. 自製投影片
3. 多媒體教材
 | 1. 學習單
2. 課堂表現
3. 口頭回答
 | 1. 多元文化
2. 國際教育
 |  |
| 第17週 | 1. 能認識並尊重日本文化特色。
2. 能製作簡易日本美食。
 | 1. 日本文化介紹
2. 日本美食製作
 | 1. 日本美食介紹
2. 日本美食實作
 | 2 | 1. 自編教材
2. 食材及基本家電
 | 1.實際操作2.合作能力 | 1. 多元文化
2. 國際教育
 |  |
| 第19週 | 1. 日本文化介紹
2. 日本美食製作
 | 1. 日本美食介紹
2. 日本美食實作
 | 2 | 1. 自編教材
2. 食材及基本家電
 | 1.實際操作2.合作能力 | 1. 多元文化
2. 國際教育
 |  |
| 第21週 | 1. 能唸讀日文50音及基本日文字彙。
2. 能書寫日文50音及基本日文字彙
 | 1. 日本文化介紹
2. 基本日文單字及祝福語書寫
 | 1. 介紹日本的新年活動
2. 介紹繪馬的由來及意義
3. 祝福語及願望撰寫
 | 2 | 1. 自編教材
2. 自製投影片
3. 多媒體教材
 | 1. 學習單
2. 課堂表現
3. 口頭回答
 | 1. 多元文化
2. 國際教育
 |  |

六、本課程是否有校外人士協助教學

■否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

□有，全學年實施

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式 | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|  |  | □簡報□印刷品□影音光碟□其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致